Автор: Administrator
13.05.2013 14:30 -

В официальном некрологе стоит его настоящее имя - "Lee McQueen". Александра Маккуина (1969-2010) еще долгое время будут помнить как выдающегося дизайнера

Родился в Лондоне 17 марта 1969 года и был младшим из шести детей.



Рано определился со своим призванием. Бросил школу в возрасте 16 лет. Отправился работать в ателье фешенебельного лондонского района Мэйфэйр, где десятилетиями заказывали себе костюмы члены королевской семьи и британские политики. Во время работы Маккуина в "Gieves and Hawkes" клиентами ателье были Михаил Горбачев и принц Чарльз. В интервью Маккуин как-то признался, что написал шариковой ручкой не слишком приличную фразу *“I am a cunt”* на подкладке рукава костюма для принца Уэльского. В "Gieves and Hawkes" и "Anderson and Shephard" Маккуин приобрел безупречные навыки конструирования и кройки одежды. Затем работал над театральными костюмами в мастерской "Angels and Bermans", у дизайнера Koji Tatsuno и, на время переехав в Милан, у Romeo Gigli. **1994 год.**

Вернулся в Лондон и поступил в Central Saint Martin's.Выпускная коллекция Маккуина была полностью куплена известным британским стилистом Изабеллой Блоу. Её считают одной из первых, кто открыл талант дизайнера. Они оставались друзьями до самой её

смерти в 2007 году.

1996 год.

Становится главным дизайнером марки Givenchy, возглавляет модный дом до 2001 года, продолжая выпускать одежду и под собственным именем.

1997 год.

Bjork появляется в платье Александра Маккуина на обложке своего альбома "Homogenic".

Bjork "Homogenic"

2000 год. 51% акций модного дома Alexander McQueen был приобретен Gucci Group. Финансирование позволило открыть бутики в Нью-Йорке, Лондоне, Милане, Лас-Вегасе и Лос-Анджелесе. Модный дом Alexander McQueen к тому времени выпускал мужские и женские коллекции ready-to-wear, коллекции аксессуаров, темные очки. Затем были

выпущены два аромата: "*Kingdom*" в 2003 году и "*MyQueen*" в 2005-м. Сейчас коллекции Alexander McQueen продаются в 39 странах мира.

2005 год.

заключает договор с Puma и создает коллекцию спортивной обуви. Затем также разрабатывал для Puma спортивную одежду, сотрудничество продлилось до 2010 года.

2006 год.

создает джинсовую линию McQ, вдохновленную рок-н-роллом и лондонскими субкультурами. Александра Макууина называли "l’enfant terrible" британской моды. Он делал то, что никто не осмеливался, и очень скоро прославился использованием шоковой тактики на подиумах. Он мог назвать свою коллекцию "Изнасилование в горах". Он мог заставить снобов с первых рядов полчаса ждать начала шоу, усадив их вокруг зеркального куба, и дождавшись, когда они уже начинали ненавидеть собственное отражение, выпустить на подиум моделей в образе пациенток психиатрической клиники (весна-лето 2001). Он мог вывести на подиум живых волков или запутать в волосах моделей птиц и бабочек. Он вдохновлялся Элизабет Тейлор в образе Клеопатры (осень-зима 2007) и проецировал на подиум голограмму Кейт Мосс (осень-зима 2006).В начале карьеры Маккуина называли бунтарем и провокатором, позднее гораздо чаще награждали званием визионера и выдающегося художника. Симметричные принты, напоминающие бензиновые разводы и окраску крыльев бабочки, резкие формы, изменяющие строение тел и ног моделей. Он создал свой собственный мир – настолько же фантастический, насколько правдоподобно повествующий о смертельном прикосновении человека к хрупкой системе вселенной. Александр Маккун был четырежды признан Британским дизайнером года – в 1996, 1997, 2001 и 2003. Его последняя коллекция,

“Plato’s Atlantis”

, весна-лето 2010 стала сенсационной. Масштабные видео-проекции, движущиеся камеры и модели, преображенные в неземных существ. В серьезной концепции “Атлантиды Платона” скрывался всё тот же бунтарь, который привык творить исключительно за гранью возможного.





11 февраля 2010 года Александр Маккуин был найден мертвым в своей квартире.